

APOCALIPSIS 21

- ¹ Vi un cielo nuevo y una tierra nueva; porque el primer cielo y la primera tierra pasaron, y el mar ya no existía más.
- ² Y yo Juan vi la santa ciudad, la nueva Jerusalén, descender del cielo, de Dios, dispuesta como una esposa ataviada para su marido.
- ³ Y oí una gran voz del cielo que decía: He aquí el tabernáculo de Dios con los hombres, y él morará con ellos; y ellos serán su pueblo, y Dios mismo estará con ellos como su Dios.
- ⁴ Enjugará Dios toda lágrima de los ojos de ellos; y ya no habrá muerte, ni habrá más llanto, ni clamor, ni dolor; porque las primeras cosas pasaron.
- ⁵ Y el que estaba sentado en el trono dijo: He aquí, yo hago nuevas todas las cosas. Y me dijo: Escribe; porque estas palabras son fieles y verdaderas.
- ⁶ Y me dijo: Hecho está. Yo soy el Alfa y la Omega, el principio y el fin. Al que tuviere sed, yo le daré gratuitamente de la fuente del agua de la vida.
- ⁷ El que venciere heredará todas las cosas, y yo seré su Dios, y él será mi hijo.
- ⁸ Pero los cobardes e incrédulos, los abominables y homicidas, los fornicarios y hechiceros, los idólatras y todos los mentirosos tendrán su parte en el lago que arde con fuego y azufre, que es la muerte segunda.
- ⁹ Vino entonces a mí uno de los siete ángeles que tenían las siete copas llenas de las siete plagas postreras, y habló conmigo, diciendo: Ven acá, yo te mostraré la desposada, la esposa del Cordero.
- ¹⁰ Y me llevó en el Espíritu a un monte grande y alto, y me mostró la gran ciudad santa de Jerusalén, que descendía del cielo, de Dios,
- ¹¹ teniendo la gloria de Dios. Y su fulgor era semejante al de una piedra preciosísima, como piedra de jaspe, diáfana como el cristal.
- ¹² Tenía un muro grande y alto con doce puertas; y en las puertas, doce ángeles, y nombres inscritos, que son los de las doce tribus de los hijos de Israel;
- ¹³ al oriente tres puertas; al norte tres puertas; al sur tres puertas; al occidente tres puertas.
- ¹⁴ Y el muro de la ciudad tenía doce cimientos, y sobre ellos los doce nombres de los doce apóstoles del Cordero.
- ¹⁵ El que hablaba conmigo tenía una caña de medir, de oro, para medir la ciudad, sus puertas y su muro.
- ¹⁶ La ciudad se halla establecida en cuadro, y su longitud es igual a su anchura; y él midió la ciudad con la caña, doce mil estadios; la longitud, la altura y la anchura de ella son iguales.
- ¹⁷ Y midió su muro, ciento cuarenta y cuatro codos, de medida de hombre, la cual es de ángel.
- ¹⁸ El material de su muro era de jaspe; pero la ciudad era de oro puro, semejante al vidrio limpio;
- ¹⁹ y los cimientos del muro de la ciudad estaban adornados con toda piedra preciosa. El primer cimiento era jaspe; el segundo, zafiro; el tercero, ágata; el cuarto, esmeralda;
- ²⁰ el quinto, ónice; el sexto, cornalina; el séptimo, crisólito; el octavo, berilo; el noveno, topacio; el décimo, crisopraso; el undécimo, jacinto; el duodécimo, amatista.
- ²¹ Las doce puertas eran doce perlas; cada una de las puertas era una perla. Y la calle de la ciudad era de oro puro, transparente como vidrio.
- ²² Y no vi en ella templo; porque el Señor Dios Todopoderoso es el templo de ella, y el Cordero.
- ²³ La ciudad no tiene necesidad de sol ni de luna que brillen en ella; porque la gloria de Dios la ilumina, y el Cordero es su lumbrera.
- ²⁴ Y las naciones que hubieren sido salvas andarán a la luz de ella; y los reyes de la tierra traerán su gloria y honor a ella.
- ²⁵ Sus puertas nunca serán cerradas de día, pues allí no habrá noche.
- ²⁶ Y llevarán la gloria y la honra de las naciones a ella.
- ²⁷ No entrará en ella ninguna cosa inmunda, o que hace abominación y mentira, sino solamente los que están inscritos en el libro de la vida del Cordero.

COMPRENSIÓN: ¿Qué dice el texto?

*Lee el pasaje en 2 o 3 traducciones diferentes. Al hacerlo, marca lo siguiente en el texto impreso.

- Palabras, ideas, o frases repetidas o importantes
- Atributos y obras de Dios
- Divisiones, listas y puntos consecutivos
- Palabras de transición: *si, entonces, por tanto, asimismo, pero, porque, de la misma manera*
- Contrastes, comparaciones, causa/efecto, propósitos/resultados (por qué, para qué)
- Mandamientos y promesas
- Preguntas sobre palabras o ideas que no entiendes

TEMA: En breve, ¿de qué trata el pasaje? _____

INTERPRETACIÓN: ¿Qué significa el pasaje?

¿Qué me enseña acerca del carácter y obra de Dios?

¿Qué me enseña acerca del carácter y necesidad del hombre?

Contexto: ¿Qué aspectos de contexto histórico (trasfondo audiencia original), literario (el resto del libro), o bíblico (citas del AT, referencias cruzadas) me pueden ayudar a entender mejor el significado de este pasaje?

Objetivo: ¿Qué quería lograr el autor en la vida de los lectores originales?

¿Cómo se relaciona con la persona y obra de Jesús o algún tema recurrente de la Gran Historia de la Biblia?

Parfrasea: En otra hoja, escribe el pasaje, o alguna sección en particular, en tus propias palabras.

Enseñanza principal: En tus propias palabras, explica **la enseñanza del pasaje** (tomando en cuenta el tema central y la intención original del autor).

APLICACIÓN: ¿Cómo debería cambiarme? (cabeza→corazón→conducta)

¿Qué acción, verdad o atributo de Dios transforma mi relación con Él?

¿Cómo cambia mi relación con otros (familia, iglesia, trabajo, amigos, inconversos)?

¿Cómo la enseñanza de este pasaje transforma las actitudes de mi corazón: lo que amo, adoro, y valoro?

¿Qué cambios prácticos debo buscar como resultado? ¿Hay mandamientos que obedecer?

¿Cuál verdad de este pasaje provoca más deleite en Dios, Cristo, Su Palabra, o Su Gran Historia?